

RESUMEN PROGRAMACIÓN PARA PADRES: Francés 1º ESO (2ª Lengua extranjera).

a) CONTENIDOS:

Unités	Objectifs communicatifs	Grammaire	Conjugaison	Lexique	Phonétique	Visite guidée
UNITÉ 0	<ul style="list-style-type: none"> - Saluer quelqu'un. - Prendre congé. - Se présenter (nom, prénom). - Épeler. - Communiquer en classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les pronoms personnels sujets. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le verbe ÊTRE. - Le verbe S'APPELER (je, tu, il..). 	<ul style="list-style-type: none"> - Les salutations. - Le langage de la classe. - Le matériel de la classe. - L'alphabet. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le rythme de la phrase et l'accent tonique. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconnaissance de la langue française.
UNITÉ 1	<ul style="list-style-type: none"> - Identifier quelqu'un. - Se présenter et présenter quelqu'un. - Demander et donner des informations sur quelqu'un (nationalité, âge, adresse...) 	<ul style="list-style-type: none"> - C'est, ce sont et voici+prénom. Le genre des noms et des adjectifs. - Habiter/être à, en, au, aux + nom de ville/pays. - L'interrogation: qui, quel, quelle, où. - La négation: ne...pas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le verbe AVOIR. - J'habite/tu habites... 	<ul style="list-style-type: none"> - Les noms de pays et les nationalités. - Les nombres de 0 à 100. - Les noms de métiers. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'intonations: Phrase déclarative et interrogative. 	<ul style="list-style-type: none"> - La France et les pays francophones d'Europe.
UNITÉ 2	<ul style="list-style-type: none"> - Parler des animaux domestiques. - Exprimer ses goûts. Parler de sa famille. - Demander et dire la date. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les articles définis et indéfinis. - Le pluriel des noms (1). - Les adjectifs possessifs. - La négation: ne...pas de/d'. - La phrase interrogative: est-ce que, qu'est-ce que, quand et quoi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les verbes en -ER: AIMER, DÉTESTER. 	<ul style="list-style-type: none"> - La famille et les animaux domestiques. - Les jours de la semaine et les mois de l'année. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sons [e] et [ə]. - Les sons [o] et [ɔ]. 	<ul style="list-style-type: none"> - La politesse à la française! - CHANSON: Merci 'Irie Révoltés.
UNITÉ 3	<ul style="list-style-type: none"> - Inviter quelqu'un. - Accepter et refuser une invitation. - Dire où on va et d'où on vient. - Demander et indiquer un chemin. - Situer dans l'espace. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les articles contractés. - Les prépositions de lieu: à droite, à gauche, entre, dans, sur, sous, à côté de. - à/en + moyen de transport. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le présent de l'indicatif des verbes ALLER, VENIR, et PRENDRE. - L'impératif. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les lieux de la ville. - Les moyens de transport. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sons [u] et [y]. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les anniversaires: TENDANCES!

UNITÉ 4	<ul style="list-style-type: none"> - Parler de ses activités quotidiennes. - Exprimer la fréquence d'une action. - Demander et dire l'heure. - Raconter sa journée. 	<ul style="list-style-type: none"> - FAIRE de. - JOUER à/de. - Le pronom ON (=nous). - La fréquence: toujours, jamais, d'habitude. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le verbe FAIRE. - Les verbes pronominaux. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sports et les loisirs. - Les activités quotidiennes. - L'heure et les moments de la journée: le matin, l'après-midi, le soir... 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sons [ɔ̃], [ɑ̃] et [ɛ̃] 	<ul style="list-style-type: none"> - Les vacances des ados français. - CHANSON: la nature de Kana.
UNITÉ 5	<ul style="list-style-type: none"> - Dire ce que l'on veut faire. - Exprimer la quantité. - Dire ce que l'on va faire. - Exprimer la cause. - Exprimer le but. 	<ul style="list-style-type: none"> - il y a/il n'y a pas de. - La quantité: beaucoup (de), combien (de). - Le pluriel des noms (2). - Pour, pourquoi et parce que. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le futur proche. - Le présent du verbe VOULOIR. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les vêtements et les couleurs. - La solidarité. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sons [e] et [ɛ]. 	<ul style="list-style-type: none"> - La solidarité vue par les adolescents français.
UNITÉ 6	<ul style="list-style-type: none"> - Décrire le physique et le caractère de quelqu'un. - Exprimer la douleur. - Exprimer ses sentiments. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le genre et le nombre des adjectifs. - C'est/Il est/Il a. - Avoir mal à... 	<ul style="list-style-type: none"> - Le présent du verbe METTRE. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le corps. - Les adjectifs pour décrire le physique et le caractère d'une personne. - Les adjectifs pour décrire son état d'âme. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les sons [ø] et [œ]. 	<ul style="list-style-type: none"> - Les tribus urbaines. - CHANSON: Ouvrez vos mains de Dominique Dimey.

b) METODOLOGÍA:

Las bases metodológicas que inspiran nuestro trabajo son las siguientes:

- El punto de partida del aprendizaje de los alumnos son sus primeros conocimientos previos.
- Las situaciones comunicativas que incluyen el humor y el juego.
- Los niños aprenden de distintas formas y a ritmos diferentes.
- El aprendizaje de los niños es mayor y de más calidad si se basa en la actividad.
- Considerar el progreso pero también el error como algo natural en el proceso de aprendizaje.
- La evaluación del proceso individual y grupal de los alumnos en el aprendizaje es un factor importante para asegurar la calidad del mismo;
- El aprendizaje globalizado genera el desarrollo de la realidad como un todo en los alumnos.
- Un aprendizaje permanente.
- La comprensión lectora.
- Incorporación de las nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC).
- Estándares de aprendizaje y criterios de evaluación.

c) CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Los criterios de evaluación que establece el currículo para el primer ciclo de Educación secundaria en el área de lengua extranjera, están organizados en cuatro grandes bloques:

Bloque 1. Comprensión de textos orales

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN/ CRITERIOS DE CALIFICACIÓN/ PONDERACIÓN:

- Superar las pruebas escritas y orales de cada UNIDAD.
- Se evaluará el PORTFOLIO (cuaderno de trabajo y anotaciones). Si no está completo, no se presenta o faltasen elementos indispensables, no se obtendrá el porcentaje correspondiente.
- Se tendrá en cuenta los PROJETS en la nota final.

PONDERACIÓN:

- Exámenes, pruebas escritas y orales: 80%.
- Trabajo diario en clase y en casa (PORTFOLIO): 10%.
- Projet: 5%.
- Actitud: 5%

Francisco Escalona Ojeda

MAESTRO DE FRANCÉS.